



GESTÃO DE CONTEÚDOS 2024 - 25

Curso Profissional de Intérprete de Dança Contemporânea

Voz 11.º ano/ Turma M

| | Unidades de Ensino / Conteúdos | N.º Aulas Previstas (45 min) |
|------|--|------------------------------|
| 2.ºS | <p>N.º 10290 – Voz como instrumento de trabalho</p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Reconhecer a fisiologia do aparelho vocal, seus órgãos e suas respetivas funções.○ Reconhecer a voz como ferramenta importante de trabalho.○ Identificar e descrever as componentes do aparelho fonador.○ Reconhecer a voz enquanto meio de comunicação e de expressão artística.○ Utilizar o aparelho vocal enquanto ferramenta de trabalho. <p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none">● Aparelho fonador<ul style="list-style-type: none">○ Fisiologia do aparelho vocal○ Órgãos e respetivas funções● Treino e desenvolvimento das capacidades vocais● Uso da voz em movimento● Consciencialização e utilização do aparelho fonador● Estatuto da Voz como ferramenta de trabalho● Voz como meio de comunicação e expressão artística | 34 |

Parede, 18 de setembro de 2024

MÓDULOS A LECIONAR

| Módulo N.º | data de início | data de conclusão | N.º de aulas |
|------------|----------------|-------------------|--------------|
| 10290 | 07/02/25 | 20/06/25 | 34 |