



## GESTÃO DE CONTEÚDOS 2024 - 25

### Curso Profissional de Intérprete de Dança Contemporânea

#### Voz 12.º ano /Turma M

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
1.ºS	<b>Módulo 10291 - Voz Cantada</b> <u>Conteúdos</u> 1. Técnicas de aquecimento vocal 1.1. Preparação do corpo 1.2. Aquecimento das principais articulações 1.3. Ativação da circulação sanguínea, com o objectivo da correcção da postura para a melhor emissão vocal possível 2. Técnicas de abordagem vocal de canções 2.1. Doseamento do mínimo esforço vocal, muscular e respiratório 2.2. Máximo rendimento e qualidade sonora possíveis 2.3. Critérios de especificidades e estilo de cada peça musical a cantar 3. Treino e desenvolvimento das capacidades vocais relacionadas essencialmente com o canto 4. Jogo dramático como ferramenta de apoio ao trabalho do performer 5. Desenvolvimento da criatividade vocal na área da voz cantada	34

Parede, 18 de Setembro de 2024

### MÓDULOS A LECIONAR

Módulo N.º	data de início	data de conclusão	N.º de aulas
1	13/09/2024	17/01/2025	34