

GESTÃO DE CONTEÚDOS 2024-2025

Curso Profissional de Técnico de Design de Comunicação Gráfica

Design Gráfico - 10.º ano

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
1.º S	Módulo 10444 – Identidade visual <ul style="list-style-type: none">■ Identidade visual na comunicação gráfica■ Princípios da identidade visual■ Funções da identidade visual■ Projeto de identidade visual	34
	Módulo 10440 – Cor aplicada à comunicação gráfica <ul style="list-style-type: none">■ Teoria da cor■ Finalidades da cor■ Técnicas de utilização da cor■ Cor aplicada num projeto de comunicação gráfica objetivos, processos e fases	33
	Módulo 10437 – Tipografia <ul style="list-style-type: none">■ Introdução à tipografia■ Tipos de letra■ Ênfase e hierarquia através da utilização da tipografia■ Projeto de comunicação gráfica objetivos, processos e fases	33
	Módulo 10441 – Imagem aplicada à comunicação gráfica <ul style="list-style-type: none">■ Tipos de suportes e materiais■ Posturas corporais adequadas para o desenho de observação e representação.	16 (Cont.)

	Unidades de Ensino / Conteúdos	N.º Aulas Previstas (45 min)
2.ºS	<p>Módulo 10441 – Imagem aplicada à comunicação gráfica (continuação)</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Tipos de suportes e materiais ■ Posturas corporais adequadas para o desenho de observação e representação. 	18
	<p>Módulo 10243 – Design editorial (iniciação)</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Introdução ao design editorial ■ Organização de um documento ■ Elementos gráficos de uma página ■ Projeto editorial 	
	<p>Módulo 10449 – Produção de cartaz</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Contexto histórico, social e cultural da imagem na comunicação gráfica e nos massmedia ■ Elementos da semiótica da imagem ■ Tipologias da imagem em design de comunicação gráfica ■ Técnicas da imagem ■ Aspetos legais de utilização da imagem e os direitos de autor ■ Imagem aplicada num projeto de comunicação gráfica – objetivos, processos e fases 	33
	<p>Módulo 10247 – Embalagem</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Design de embalagem ■ Embalagem ■ Bidimensionalidade versus tridimensionalidade no design de comunicação gráfica ■ Projeto de embalagem 	33

Parede, 12 de setembro de 2024



UFCD A LECIONAR

UFCD Nº	data de início	data de conclusão	Nº de aulas
10444	12/09/2024	16/10/2024	34
10440	16/10/2024	21/11/2024	33
10437	26/11/2024	08/01/2025	33
10441	09/01/2025	19/02/2025	34
10243	19/02/2025	27/03/2025	33
10449	01/04/2025	14/05/2025	33
10247	14/05/2025	18/06/2025	33