

GESTÃO DE CONTEÚDOS 2024/2025

Ensino Básico 3.º Ciclo

Português 8.º ano

	Conteúdos	Nº aulas previstas (45 min)
1.ºS	<p>Unidade 1 -Textos jornalísticos/utilitários</p> <p>Leitura/Escrita/Oralidade/Gramática</p> <ul style="list-style-type: none">• Textos de finalidade informativa e argumentativa (reportagem, entrevista, comentário, artigo de opinião e carta de apresentação) <p>Unidade 2 Texto - Narrativo</p> <p>Leitura/Escrita/Oralidade/Gramática/Educação Literária</p> <ul style="list-style-type: none">• 2.1. Saga e outros textos: <i>O Diário de Anne Frank, de Anne Frank</i> (excertos) <i>O Mundo em que vivi, de Ilse Losa</i> (excertos) <i>Saga, de Sophia de Mello Breyner Andresen</i> (texto integral)• 2.2. Assobiando à vontade e outros textos: <i>Assobiando à vontade, de Mário Dionísio</i> (texto integral) <i>O gato malhado e a andorinha Sinhá: uma história de amor, de Jorge Amado</i> (excertos) <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none">Formação de palavrasRelações de sentido entre palavrasClasses de palavrasFunções sintáticasCoordenação/SubordinaçãoTempos e modos verbaisColocação do pronomePontuaçãoVariação geográfica	+/- 85

2.ºS	<p>Unidade 2 -Texto Narrativo (continuação) ou 2. 3 A inaudita guerra da Avenida Gago Coutinho e outros textos: A inaudita guerra da Avenida Gago Coutinho, de Mário de Carvalho (texto integral) ou Natal ou Vicente, de Miguel Torga (texto integral) ou Mar me quer, de Mia Couto ou Contra mim, de Valter Hugo Mãe (excertos)</p> <p>Unidade 3 -Texto Dramático</p> <p>Leitura/Escrita/Oralidade/Gramática/Educação Literária</p> <p>Vanessa vai à luta, de Luísa Costa Gomes (texto integral) Aquilo que os olhos veem ou o Adamastor, de Manuel António Pina (excertos)</p> <p>Unidade 4 -Texto Poético (selecionar 9 poemas)</p> <p>Leitura/Escrita/Oralidade/Gramática/Educação Literária</p> <p>Poemas de autores obrigatórios: Almeida Garrett Luís de Camões Sá de Miranda</p> <p>Outros autores a seleccionar: Cesário Verde Mendinho João Roiz de Castelo Branco Bocage</p> <p>Gramática: Formação de palavras Relações de sentido entre palavras Classes de palavras Funções sintáticas Coordenação/Subordinação Tempos e modos verbais Colocação do pronome Pontuação Variação social da língua Discurso direto e indireto Frase ativa e passiva</p>	+/- 80
-------------	--	-------------------