

## GESTÃO DE CONTEÚDOS 2024 - 25

### Ensino Secundário

### DESENHO A - 10.º ano

	Unidades de Ensino / Conteúdos (1)	N.º Aulas Previstas (45 min)
1.º S	<p>Modos de registo: <b>traço</b> (intensidade, textura, espessura, gradação, gestualidade e movimento); <b>mancha</b> (densidade, transparência, cor e gradação); <b>técnica mista</b> (combinações entre traço e mancha, colagens, pastéis de óleo e aguadas, entre outros modos de experimentação).</p> <p><b>Suportes</b> diversos e exploração de diferentes <b>materiais</b> (grafites, carvão, pastéis de óleo, guaches, aquarela e outros meios aquosos).</p> <p>Desenhos de observação, de memória e de criação.</p> <p>Estudos de <b>formas naturais</b> e/ou <b>artificiais</b>, mobilizando os <b>elementos estruturais</b> da <b>linguagem plástica</b> e suas inter-relações (forma, cor, valor, espaço e volume, plano, textura, escala, ritmo, equilíbrio e estrutura, entre outros).</p>	102
2.º S	<p>Modos de registo: <b>Traço, mancha e técnica mista.</b></p> <p><b>Suportes e materiais</b></p> <p><b>Escalas</b> dos objetos ao nível da representação e da composição.</p> <p>Representação do <b>espaço.</b></p> <p><b>Processos de síntese e de transformação/</b> composição (sobreposição, simplificação, nivelamento ou acentuação, repetição, entre outros), explorando intencionalmente o potencial expressivo dos materiais e da gestualidade.</p>	99