

GESTÃO DE CONTEÚDOS 2024/2025

Ensino Secundário

Português 10.º ano

	Unidades de ensino/conteúdos	N.º aulas previstas (45 min)
1.ºS	<p><u>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</u></p> <ul style="list-style-type: none">▪ Diagnose, recuperação e consolidação de aprendizagens (adequadas a cada turma) Poesia de autores portugueses Leitura, Oralidade, Gramática, Escrita▪ Projeto individual de leitura▪ Autores medievais e de transição<ul style="list-style-type: none">▪ Poesia trovadoresca Cantigas de amigo (4 cantigas) Cantigas de amor (2 cantigas) Cantigas de escárnio e maldizer (1 cantiga)▪ Fernão Lopes, <i>Crónica de D. João I</i> (excertos dos capítulos 11 e 115 ou 148)▪ Gil Vicente – <i>Farsa de Inês Pereira</i> (leitura integral) <p><u>ORALIDADE, LEITURA E ESCRITA</u></p> <ul style="list-style-type: none">▪ Texto informativo, reportagem, documentário, canção, dramatização, relato de viagem, exposição sobre tema, apreciação crítica, <i>cartoon</i>, canção, dramatização, síntese <p><u>GRAMÁTICA</u></p> <ul style="list-style-type: none">▪ O português: génese, variação e mudança; fonética e fonologia, etimologia▪ Classe de palavras e Morfologia, Sintaxe (funções sintáticas e frase complexa), Lexicologia (processos irregulares de formação de palavras)▪ Pragmática e Linguística Textual (registos de língua, atos ilocutórios, referência anafórica)	± 66 tempos

2.ºS	<p><u>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</u></p> <ul style="list-style-type: none">▪ Época clássica<ul style="list-style-type: none">▪ Luís de Camões – <i>Rimas</i> (poemas selecionados pelo professor e pelos alunos)<ul style="list-style-type: none">Redondilhas (4)Sonetos (8)▪ Luís de Camões - <i>Os Lusíadas</i><ul style="list-style-type: none">Recuperação e consolidação de aprendizagens do 9.º anoReflexões do poeta (3 reflexões de entre as seguintes): Canto I (estâncias 105-106); Canto V (estâncias 92-100); Canto VII (estâncias 78-87); Canto VIII (estâncias 96-99); Canto IX (estâncias 88 a 95); Canto X (145 a 156) <p><u>ORALIDADE, LEITURA E ESCRITA</u></p> <ul style="list-style-type: none">▪ Texto informativo, reportagem, documentário, canção, dramatização, relato de viagem, exposição sobre tema, apreciação crítica, <i>cartoon</i>, canção, dramatização, síntese <p><u>GRAMÁTICA</u></p> <ul style="list-style-type: none">▪ Semântica (valor modal)▪ Sintaxe (funções sintáticas e frase complexa), Lexicologia (processos irregulares de formação de palavras)▪ Pragmática e Linguística textual (atos ilocutórios, coesão textual)	± 62 tempos
-------------	---	----------------